

# Горлицы

Муз. А. Плаксина  
Обр. Г. Беляева

Moderato

С.  
А.  
Т.  
Б.

Как пус-тын- но вок- руг, То-ль-ко  
во-круг, во-круг

гор- ли- цы быст- ры- е в не-бе светлом ле-тят,  
ле- тят ле- тят ле-

про- па- да- я в да- ли. в да-ли в да- ли в да-ли То-ль-ко  
тят вда- ли

об- лач-ко вдруг проз-ву- чав- ше-го  
об- ла-

выст- ре- ла по ко- лю- чей стер-  
-ко

рас-пол-злось вдоль зем-ли

вдоль зем-ли

Толь-ко об-лач-ко вдруг

об-

проз-вучав-ше-го выст-рела

лач-

ко рас-пол-злось

по ко-лю-чей стер-не рас-пол-злось вдоль зем-ли.

рас-пол-злось.

Как пустынно вокруг, только горлицы быстрые  
 В небе светлом летят, пропадая вдали.  
 Только облачко вдруг прозвучавшего выстрела  
 По колючей стерне расползлось вдоль земли.

И такая сквозная во всём отрешенность,  
 И такая печаль по окрестным полям,  
 Будто знают они, что моя в них влюблённость  
 С дымной горечью давней живёт пополам.

Будто знают поля, эти горлицы быстрые  
 Пропадая вдали, над равниной скользя,  
 Что в години лихие дано мне всё ж выстоять,  
 Но такую ценой, что смириться нельзя...